

Therme park Velké Losiny



V lázeňském parku ve Velkých Losinách, na místě, kde se nyní nachází termální park, bylo v 50. a 60. letech minulého století vybudováno termální koupaliště napuštěné sirnou vodou. Nově vybudovaný Therme park umožní návštěvníkům Velkých Losin a Jeseníků koupání v termální vodě 12 měsíců v roce.

Vlastní návrh termálního parku vychází ze základní myšlenky prolínání teplého a studeného. Základní myšlenka je tedy prolínání hmot jing a jang, které prochází nejen do základního tvaru objektu, ale i do interiéru vlastního termálního bazénu nebo i třeba prostoru wellness. Organický tvar objektu byl vybrán pro lepší souznění s parkem a okolní přírodou. Tvar je také definován využitím jak zimního, tak i letního provozu termálního bazénu. Většina materiálů je přírodního původu. Konstruktivně zajímavá je také dřevěná střecha bazénu s limitním použitím kovových prvků. Objekt využívá stoprocentně zpětnou tepelnou energii z vody pro topení, ohřev teplé vody a vzduchotechniku. Žádný jiný zdroj tepla v objektu není používán a není ani instalován.

ARCHITEKTONICKÉ, URBANISTICKÉ A MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

Objekt, jenž se stal centrem lázní, byl budován s cílem rozšíření služeb pro širokou veřejnost s venkovním a krytým termálním bazénem. Komplex je navržen formou mini akvaparku s částečným propojením vnitřního a venkovního bazénu. Pro terasový venkovní bazén byla navržena kapacitní zázemí doplněná volnými plochami pro odpočinek, vodní atrakce a malé objekty saun. Vnitřní bazén má vedle dostatečného prostoru pro odpočinek rovněž vybavení pro wellness relaxaci, občerstvení a zázemí šaten. Vlastní objekt Therme parku je dělen na dvě základní hmoty, krytý bazén se zázemím a vlastní venkovní bazén, který má své vlastní zázemí v chobotu objektu, aby byly jasně provozně i hmotově odděleny jednotlivé části.

Z architektonického hlediska se jedná o centrální stavbu organického tvaru s výrazným šálem, který tvoří šatny venkovního bazénu. Zde dochází ke kontrastu mezi válcovou plochou bazénu s podélně zkroucenou nižší hmotou letních šaten, které jsou výrazně longitudiální. Základem návrhu je ovšem dodržení komfortního měřítka objektu ve vztahu s okolní přírodou a zachování harmonie organické křivky. Výškově pak dochází v centrální části objektu ke gradaci plochy a hmoty objektu do výšky. Tuto plochu obkrouží šál

zázemí, který tím, jak se od hmoty bazénu vzdaluje, klesá do ztracena pomocí efektu slunečné terasy. V architektonice objektu byl kladen důraz především na měřítko objektu a jeho vyznění v prostoru lázeňského parku. Proto je zde použita jednoduchá architektonika založená na hmotách a jednoduchém členění. Vlastní objekt je navržen jako patrový a to pouze okolo hlavní válcové plochy bazénu. Směrem od této plochy se svažuje do parteru objektu.

Z hlediska urbanistického je objekt natočen směrem k jihu a především do přírody, aby netvořil kompaktní hmotu, ale aby naopak vznikl pocit dělených ploch nerušících místní genius loci.

Na stavbu byly použity nadstandardní materiály. Zastřešení objektu krytého bazénu je provedeno plochou válcovou střechou, která je provedena z folie. Objekt obepínající bazén má rovněž rovnou střechu. Plasticita objektů je tvořena výrazným vertikálním členěním. V kompozici je užito několika druhů tlumených barev a kvalitních materiálů, které zvýrazňují členění a plasticitu objektu. Použité barvy jsou v jemném chladném tónu tak, aby kompozičně ladily s obkladem chladného tónu titanzinku.

JAKÉ JSOU TOP ZAJÍMAVOSTI PROJEKTU?

Základem pojetí termálního parku je souznění člověka s přírodou a proto i vlastní návrh parku vychází ze základní myšlenky prolínání hmot jing a jang – prolínání teplého a studeného, a které prochází zejména do základního tvaru objektu, ale je přenesena do interiéru a prostoru wellness. Organický tvar objektu souzní s okolním parkem a přírodou a tvar objektu je také definován využitím zimního i letního termálního bazénu ve všech ročních obdobích. Výzvou pro architekta byla snaha o harmonické zasazení stavby do cenného lázeňského parku a okolí.

STAVEBNÍ A KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

Vlastní stavbu Therme parku tvoří dvoupodlažní, částečně podsklepený objekt obloukového tvaru s plochou střechou a halová část vnitřního bazénu kruhového tvaru, rovněž částečně podsklepená s plochou střechou. Založení objektu je navrženo u části stěnového systému na železobetonových základových pasech. U nosných sloupů halové části vnitřního bazénu je navrženo založení na základových patkách se základovými prahy. U podsklepené části objektu se, v souladu s požadavkem investora, využilo betonové konstrukce stávajícího bazénu pro umístění zázemí technologie bazénů a rekuperace tepla. Vzhledem k blízkosti potoka u navrhované stavby a s ohledem na přírodní vývěry sírných vod až k povrchu terénu, byla navržena hydroizolace suterénu jako tlaková.

JAKÉ JSOU TOP ZAJÍMAVOSTI U REALIZACE DÍLA, STAVEBNĚ-KONSTRUKČNÍHO ŘEŠENÍ?

Volba materiálu, s ohledem na aspekt propojení stavby s přírodou, byla jednoznačná. Architekt volil materiály především přírodní, zejména dřevo a kámen. Konstruktivně zajímavá je také dřevěná střecha s limitním použitím kovových prvků. Technologickou zajímavostí objektu je, že využívá stoprocentně zpětnou tepelnou energii z vody pro topení, ohřev teplé vody a vzduchotechniku. Žádný jiný zdroj tepla v objektu není používán a není ani instalován. Ve všech bazénech celého objektu je využívána pouze termální voda, s použitím originální filtrace, bez použití chlóru.

Nosnou konstrukci halové části vnitřního bazénu tvoří železobetonové monolitické sloupy obdélníkového průřezu, na které jsou uloženy dřevěné příhradové vazníky s nerezovým táhlem, vytvářející prakticky kruhové úseče oblouku. Vzhledem k rozpětí nosných prvků až 38,90 m a požadavku na minimální šířku vazníku uprostřed rozpětí, jsou vazníky podporovány centrálním vzpěradlem. Celá konstrukce střechy je tak bez sloupů. Konstrukce zastřešení mezivazníky je navržena z dřevěných vazníků uložených kolmo na



Popisek



Popisek



Popisek



Popisek



Popisek



Popisek

tyto vazníky a opatřena dřevěným bedněním sloužící k vynesení střešního pláště.

Svislé konstrukce podsklepené části jsou navrženy jako železobetonové monolitické stěny. Zdivo 1. NP a 2. NP je navrženo z cihel Porotherm tl. 450 mm, které vytváří obvodový plášť objektu. Vodorovné konstrukce u přízemní a dvoupodlažní obloukové části tvoří železobetonové filigránové stropy. Vnitřní schodiště je dvouramenné, železobetonové, monolitické.

JAKÉ JSOU TOP PRIORITY Z POHLEDU BUDOUCÍHO UŽIVATELE/OBYVATELE/INVESTORA?

Výzvou při tvorbě návrhu bylo propojit prvek léčebného, lázeňského principu termálního parku spolu s možností zábavního vyžití pro takzvané celou rodinu. Objekt nabízí velkou řadu atrakcí, jakými jsou devět termálních bazénů, sauny (finská, solná, parní, aromatická, ledová komora), velkou vnitřní restauraci i venkovní občerstvení a řadu dalšího. Celá lokalita Velkých Losin se díky výstavbě Therme parku velmi oživila a je velmi oblíbenou a navštěvovanou lidmi z celé republiky.

U kruhové části bazénu tvoří obvodový plášť zasklená stěna před-sazená z vnější strany před nosné železobetonové sloupy. Zasklení je tvořeno izolačním dvojsklem. Střešní plášť tvoří jednoplášťová zateplená nevětraná konstrukce s krytinou z mechanicky kotveného hydroizolačního systému. Ve vybraných místnostech (např. šatny, restaurace, občerstvení) jsou instalovány zavěšené rastrové podhledy, ale v bazénové hale není podhled proveden a je otevřena do pohledové konstrukce.

**Z podkladů Atelier SECCO
zpracoval Bc. Vítězslav Fejfar,
fejfar@konstrukce-media.cz**

„Chtěli jsme designem jednoznačně oddělit termální park od běžných aquaparků,“

vedl v rozhovoru pro časopis KONSTRUKCE autor návrhu Therme parku Velké Losiny
Ing. Arch. Michal Sedlář z Ateliéru SECCO.

Atelier SECCO existuje již jedenáct let. Jsou Velké Losiny vaším prvním projektem tohoto typu v ČR? Víte, že jste projekt Termálního parku realizovali rovněž ve slovenských Piešťanech. Jsou si v něčem podobné?

Termální park Velké Losiny jsme projektovali na základě výhry v architektonické soutěži, pořádané společností Lázně Velké Losiny v roce 2012. Termální park je první z více staveb, které by v této lokalitě měly vzniknout. Počítá se s dalším rozvojem v průběhu několika let. V současné době projektuje náš ateliér stavbu Termálního parku v Piešťanech, který je ve fázi stavebního povolení. Podobnost projektů spatřuji pouze ve využití termální vody a koncepci therme parku, čili skloubení lázeňského a rekreačního prvku. Termální park v Piešťanech bude kapacitně výrazně větší, nežli zmiňované Velké Losiny. A v neposlední řadě připravujeme projekt termálního parku v historické budově lázní v Karlových Varech.

V případě Therme parku hrají prim přírodní materiály a jejich použití. Zajímavá je především dřevěná střešní konstrukce. Uvažovali jste i nad jiným řešením, než nad použitím centrálního vzpěradla a konstrukce bez sloupů? Proč jste se nakonec rozhodli využít toto řešení?

Základní architektonická idea vycházela z použití přírodních materiálů, jako z prvku, který je pro lidi příjemný. Chtěli jsme tak designem jednoznačně oddělit termální park od běžných aquaparků. Problematiku střešní konstrukce jsme řešili poměrně dlouho, prioritně jsme chtěli zachovat střechu bez podepření sloupů kvůli pocitu vzdušnosti a otevřenosti prostoru a museli jsme zásadně počítat i s působením agresivní sírnaté vody termálního původu. Dřevěná střecha pak byla zcela přirozený výsledek řešení všech těchto limitů. Střecha se tak stala výrazným architektonickým prvkem celého objektu.



Ing. Arch. Michal Sedlář



Popisek

Další finesou stavby je systém tepelného řešení celého objektu prostřednictvím termální vody. Můžete jej čtenářům přiblížit? Jak funguje a jaké technologie byly použity?

Již od studie jsme počítali s využitím zbytkového tepla termální vody pro použití v bazénech a před vypuštěním do vodoteče. Lázně Velké Losiny využívají jako jedny z mála lázní v ČR termální pramen Žerotín v hloubce 1 000 m a teplotě 36 °C. Tento pramen je zdrojem vody v termálním parku a před vypuštěním použité vody z bazénů pomocí systémů tepelných čerpadel předává zbytkovou tepelnou energii pro vytápění objektu, vzduchotechniku a ohřevu teplé užitkové vody. Jiný zdroj tepelné energie není v objektu použit a dá se tedy mluvit, z tohoto hlediska, o ekologické stavbě. Jelikož se tento prvek použití termální vody velmi osvědčil, plánujeme ho použít i ve výše zmíněných připravovaných stavbách v Piešťanech a Karlových Varech, kde má termální pramen v obou případech 70 °C.

(vit)